



água

Património de Moura



água

Património de Moura

2017



Ficha técnica | catálogo

Coordenação e textos
Santiago Macias

Colaboração
Vanessa Gaspar

Fotografias e desenhos
António Cunha
Zambrano Gomes
Fábio Moreira
Foto Almeida
Orlando Fialho
Mário Machado
Carlos Rico
José Mendes Alves (Zé Nela)
Centro de Estudos Geográficos
Arquivo Água Castello
Arquivo Histórico Municipal – João Francisco da Mouca
SkyEye

Design gráfico
Luís Pedro

Impressão
Gráfica Comercial – Arnaldo Matos Pereira, Lda

Tiragem
500 exemplares

ISBN
978-972-8192-60-0

Depósito legal
427468/17

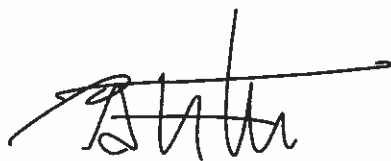
Edição
Câmara Municipal de Moura | Moura | 2017

À Sombra da Água deveria ter sido o título da exposição, mas foi quase unanimemente chumbado pela equipa que trabalhou no projeto. Ao esoterismo da ideia contrapôs-se a realidade física de um património que a todos pertence. "Água – Património de Moura" marcou o arranque de um ciclo de exposições que irão ocupar o espaço central do Museu Municipal. Resolvemos dar destaque à água enquanto elemento essencial à vida e enquanto motivo inspirador para o nascimento de Moura.

O percurso da exposição quis-se didático. Da explicação geológica da abundância de água na nossa terra se passou ao sublinhar das suas diversas existências. Do ponto de vista químico a água é só uma. No entanto, os seus usos diversos, conferem-lhe distintas identidades: a que tem uso comercial (Água Castello) não é a mesma do batismo; a dos pescadores não é exatamente a das lavadeiras. A água lúdica das piscinas é diferente da das fontes, que são cenários teatrais da cidade. Da arqueologia e das peças de outrora, tornadas estranhas pelo peso do tempo, se passou aos materiais e às formas das coisas contemporâneas.

Fotografias, objetos, desenhos, pequenas histórias, números, ditados populares ajudaram a ilustrar uma exposição e deram mais sentido a este património, que é de todos nós.

O catálogo inclui todos os textos da exposição e uma seleção dos materiais ali presentes.



Santiago Augusto Ferreira Macias
Presidente da Câmara Municipal de Moura

Ficha Técnica | exposição

Realização
Câmara Municipal de Moura

Curadoria e textos
Santiago Macias

Comissariado Executivo
Vanessa Gaspar
Marisa Bacalhau

Projeto Expositivo
Patrícia Novo

Coordenação geral da produção
TemaCulta – Consultoria, Produção e Gestão Cultural
Francisco Motta Veiga

Consultoria museográfica
António Viana

Design gráfico
Silva designers

Créditos fotográficos
António Cunha
Fábio Moreira
Jorge Gaspar
Zambrano Gomes
ADASA – Associação de Defesa do Património Cultural
e Ambiental de Santo Amador
Arquivo Histórico Municipal – João Francisco da Moura
Centro de Estudos Geográficos da Universidade de Lisboa
Foto Almeida
Museu da Água Castelo
SkyEye

Quadro do Rio Guadiana
José Mendes Aives (Zé Nela)

Desenho do Aquífero Moura-Ficalho
Augusto Marques da Costa

Luminotecnia
Vitor Vajão – projeto
Manuel V. A. Delgado – montagem

Som
Jorge Murteira

Construção e montagem
J. C. Sampaio

Produção gráfica
B.A.R. – Branco às Riscas

Apoio à montagem – obras e infraestruturas
José Filipe Martinho

Apoio técnico
Alberto Ramos (seleção de materiais contemporâneos)
José Francisco Finha (consultor fotográfico)
Luísa Almeida (inventário de peças arqueológicas)
Manuel Passinhas da Palma (restauro de materiais)
Mário Machado (desenho de peças arqueológicas)
Marta Coelho (inventário de peças arqueológicas)

Parceiros
Mineraqua Portugal – Água Castello
Bombeiros Voluntários de Moura
Turismo do Alentejo, E.R.T.
ADASA – Associação de Defesa do Património Cultural
e Ambiental de Santo Amador
Águas Públicas do Alentejo
EDIA – Empresa de Desenvolvimento
e Infra-Estruturas do Alqueva

Colaboração
AlquevaTours
Break! Momentos Fantásticos
Clube H2O de Moura
Clube Mourense Amadores de Pesca e Caça Desportiva
Jornal "A Planície"